ملحق رقم ١٥٨



سوبرمان

البطل الجبار

سرّ والد نديم حلمي


This is a fan base production, not for sale or Ebay Please delete this file after reading it, and buy the original licensed release as it hits the arabic markets to support its continuity
هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة العربية ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه التربح على الإطلاق. نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور نزولها للأسواق العربية لدعم استمراريتها
THE INCREDIBLE
HULK

سوبرمان
البطل الجبار

أنظر إلى تلك الغانية
أنا مسجون يا "سوبرمان"
بينما أشاهد على
راصدي صديقتي تتمتع
بأسعد الأوقات!!

مسكين "نديم" ... إنه يضحي
بعمله ... وبصديقته... ومع ذلك فهو
يرفض مغادرة سجنه!

من هذا الرجل ذو الشعر الطويل ؟ هل تصدق أنه "نديم حلمي" ؟ لماذا أقفل على نفسه في تلك الحجرة الزجاجية ، وابتعد عن العالم ؟ إليك قصة مثيرة من جميع نواحيها ...

"سر" والد نديم حلمي"





في حجرة تحت المنزل الفخم...

جئت كي أراك يا "نديم"!

أنا سعيد برؤيتك يا أبي... العزلة تضايقني أكثر مما تصورت!!









"وذات يوم عادت إليّ ذاكرتي ... وكان ذلك في هيكل لهندي قديم ..."







جشعك في الحصول على الذهب زعزع الهيكل فسقطت حجارته وقتلت مئات من الضحايا !!

أنا لست السبب ... لابدّ أن زلزال قوي قد زعزع المبنى !!

" عند ذلك رأى زعيم القوم صورتك ..."





" وبأعجوبة نجوت من الموت ..."





" رجعت وبحوزتي ثروة طائلة ، فاشتريت هذا المنزل الفخم في "مور" حيث وجدتك ثانية ... ثم بدأت بقضاء سنوات العزلة ..."



" بعد مضيّ أربع سنوات ..."







مضت الأيام، وضاق "نديم" ذرعًا بحياة العزلة ...



مضت الأيام ... يحاول "نديم" في خلالها أن يشغل ذهنه ..!

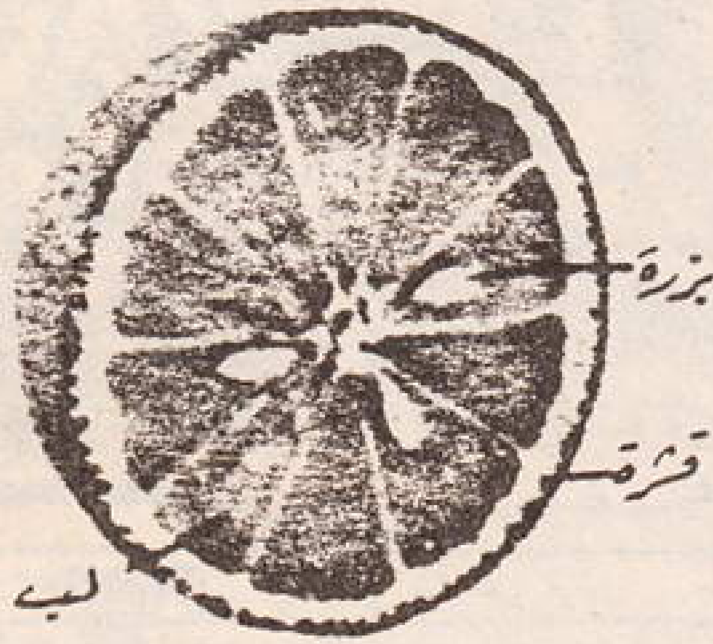


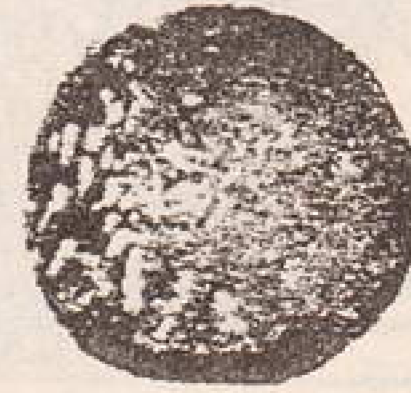
واجه "نديم" مشاكل أخرى ...










برتقال

هل تعلم ؟

أنه يطلق على البرتقال لقب " فاكهة الشتاء"؟

البرتقال يتوفر بكثرة في فصل الشتاء، وهو يمتاز بشكل أساسي بغناه بفيتامين س (C) الــذي لا غنى عنه لجسم الانسان، من صغره الى كبره. فهو ينشّط الدورة الدموية والخلايا، ويعطي الجسم مناعة عامة ضد العديد من الأمراض وفي مقدمتها الرشوحات وأمراض اللثة والأسنان.



الجزء الثاني سنة كاملة من العزلة









وهكذا القلق بدأ يزداد...

لا أستطيع الإحتمال أكثر يا أبي... أخرجني !!

ألم تجبرني أن أعدك أن لا أطلق سراحك مهما رجوتني ؟ لم يبقَ لك إلّا بضعة أشهر !!








في تلك اللحظة...
أصبت يا "سوبرمان" ولذلك جئت بعشائي لأقدمه إلى "نديم" !!


لقد أسأت إليك يا ابني... أخرج الآن ودعني آخذ مكانك !!
مستحيل!
لماذا يا "نديم" ؟


لأنه مريض... واذا امتنعت أنا عن إكمال المدة المعينة ستقع لعنة "كولولان" على أبي !!
ماذا يمكنني أن أقول ؟


عندما انصرف الوالد...
تصرفت بنبل كالأبطال، ولكن الحقيقة عكس ذلك فلقد سئمت هذا المكان !
مهلاً يا "نديم"... لقد أتلفت هذا الكتاب الثمين !
التقويم السنوي


آه... أتلفت الصفحة التي تذكر كارثات مدينة "المكسيك"... ولكن لا بأس فقد حفظتها جميعها غيبًا ! وسأعددها لك، منذ ست سنوات هبت ثلاثة أعاصير وخمس هزات أرضية وبعدها بسنة سبعة أعاصير وثلاثة فيضانات، ولم يحدث أي هزة...
سأتركك الآن يا "نديم" وأذهب في مهمة !!


هه ؟ لقد تركني لأنه سئم من حديثي... ومن يلومه ؟
يا "نديم"... العزلة قد أثرت على عقلك !!


بعد قليل ...
نديم ... لقد اكتشفت أنني لست والدك !!
ماذا ؟ هل جننت أنت أيضاً ؟


صدّقني ... أنا "هال" صديق والدك ... الآن فقط استعدت ذاكرتي ، والفضل يرجع لسوبرمان" !


لقد شك "سوبرمان" بأمري ، فنوّمني تنويماً مغناطيسياً ... ثم ...
إنني أصوّب هذا الجهاز على خلايا الذاكرة في دماغك ... سترجع الآن إلى زمن رحلتك الأخيرة !!
نعم ... تذكرت كل شيء الآن !!


" كان "رشيد حلمي" زميلي بالحفريات في المكسيك ، وكان يكلّمني عنك باستمرار ... "
هذه صورة إبني الذي كان معنا في حادثة القطار التي قتلت فيها زوجتي ، وجرفت أنا في النهر ، وعندما وجدت طريق الرجوع كان ابني قد وضع في الميتم !


ولم ينجح والدك بالعثور عليك ، بالرغم من الجهد الذي بذله !
لقد عشت مع عائلة في منطقة جبلية نائية !


" ولكن ... أخيراً استطاع والدك أن يهتدي عليك ... "
بلغني خبر سعيد يا "هال" ... لقد وجدت إبني ، وهو يعمل الآن محرّراً في "مور" ... سأزوره حالما ننتهي من عملنا !!
أهنئك !!


ولكن في اليوم التالي اكتشفنا هيكلاً جديداً...
هذه الرسوم تعني أن كنوز "كولولان" مدفونة تحت هذا المدخل... غداً نبدأ بالحفر !!
أعدّ أنت المخيم يا "هال" وأنا سأذهب لأبحث عن الماء


وعندما رجعت سمعت خفية أحد الكهنة يهدد أباك...
إياك أن تمسّ هذا الهيكل آمرك بالرحيل غداً عند الفجر !!
آه... بدأت متاعبنا !!


تسلق والدك إلى أعلى الهرم... وبعد قليل سمعت صوت صراخ...
آه ه ه ه !
مسكين "رشيد"... لقد انزلقت رجله فسقط !


عند طلوع الشمس...
ما رأيك أن نستخدم الديناميت لهدم المدخل ؟
ربما خاف السكان من صوت الإنفجار... سأحاول العثور على مدخل آخر !!
سأشعل الديناميت كي أصل إلى الكنز المدفون !!


أظنني أثقلت عيار الديناميت ...
فكان الإنفجار قويًا ...


وفي اللحظة التالية وجدت نفسي في حجرة الكنز، وقد أصابني ذهول شديد...
أشعر بالدوار... ماذا أفعل هنا ؟؟
أظن هذه حقيبتي سأنظر إلى محتوياتها علّني أهتدي إلى حلّ !!


أثّر عليّ الإنفجار فأفقدني ذاكرتي ... وعند ذلك ظننت أن يوميّات أبيك هي يومياتي وأنك أنت إبني !!
إذن ... ليس لي أب !!


يعتقد "سوبرمان" أن اللعنة التي أخشاها ليست سوى خيال ... أنا حرّ الآن ... وأنت أيضًا يا "نديم" !!







ركن التعارف

نجية رمضان عمران المسماري، مدرسة ابن سينا، بنغازي، ليبيا. (٩ سنوات ـ الهواية: قراءة مجلة سوبرمان وغيرها من المجلات والقصص)

مروان محمد مصطفى كرّاني، ص ب ٧٨٩٧ و ٩٤٧٠ ، الرياض ١١١٥٩ ، المملكة العربية السعودية. (١٤ سنة ـ الهواية: كرة القدم، القراءة)

البحر الأبيض المتوسط

والنفايات . . .

جاء في الأوديسة لهوميروس، عن البحر الأبيض المتوسط: : "كانت مياهه صافيه نقية، حتى أنك تخالها لآلىء تشع بريقا مع أمواجه المتراقصة."

الحديث عن البحر الأبيض المتوسط لا يعني الاهتمام بالبحر ككتلة مائية فقط، وانما أيضا بالبيئة المتوسطية المؤلفة من المياه واليابسة والكائنات التي تعيش فيها والحضارة القائمة عليها. وينبع هذا الاهتمام من قلق عميق على مصير المنطقة كنظام ايكولوجي صحي، بعد أن اختل التوازن بشكل خطير بين الطبيعة والانسان.

التلوث في البحر الأبيض المتوسط ظاهرة قديمة، فقد استخدم الرصاص من قبل المقدونيين والكريتيين والرومان. وتعود صناعات النحاس والحديد في المنطقة الشرقية الى ما قبل التاريخ، كما يشهد بذلك العديد من المناجم المستثمرة حتى الآن في قبرص. وعرف المصريون الزئبق عام ١٥٠٠ قبل الميلاد. وكما في المحيطات، توجد في البحر الأبيض المتوسط مواد سامة مصدرها البراكين تنجم عن تفتت الصخور وتحتوي على عناصر اشعاعية سامة.

ورغم ذلك، فقد رعا البحر منذ آلاف السنين تطور الانسان واحتضنت أمواجه نمو الحضارات القديمة. ولم يكن لهذا التلوث القديم أثر في تطور البشرية.

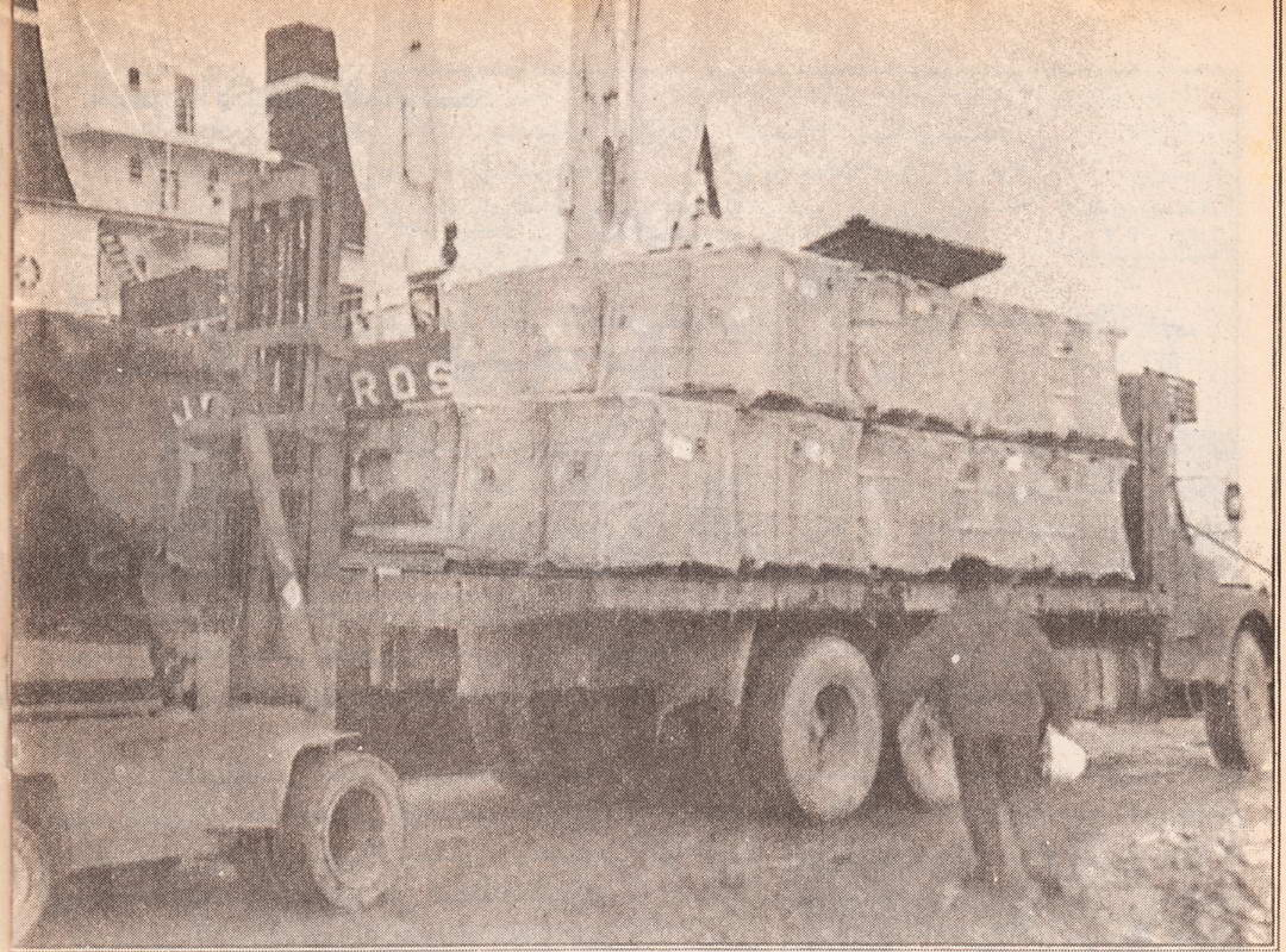
والمشكلة المطروحة حديثا فهي كثافة النشاطات التي أخذت ترافق ازدياد عدد السكان في مختلف المجالات وأثرها على الطبيعة بحيث أصبحت اليوم أمواج البحر تجتهد لتتقيأ حاملات النفط ونفايات المدن والمصانع، فبدأ البحر الأبيض المتوسط يحتضر، وقد يتحول الى بحيرة سوداء وعاقر لا يعيش فيها أو حولها كائن.

البحر الأبيض المتوسط بحيرة مغلقة بين ثلاث قارات، يشكل مع حوضه وحدة جغرافية متكاملة. وهو ذو موازنة مائية سلبية، فبسبب من عوامل مناخية، لا يعوض من النقص الكبير الناجم عن التبخر ما يتلقاه من الأمطار والأنهار، ويتم تغطية العجز المائي من مياه المحيط الأطلسي والبحر الأسود.

يضاف الى الخصائص الطبيعية التي تبين عجز البحر الأبيض المتوسط عن هضم المواد الملوثة التي يبتلعها، عوامل بشرية، اذ يعيش في دول الحوض حوالى ٢٠٠ مليون انسان، ويؤم شواطئه سنويا أكثر من مائة مليون سائح، ويتوقع أن يتضاعف العدد مع نهاية هذا القرن.

منذ حوالى العقدين من الزمن، بدأت الأصوات ترتفع منادية باتخاذ اجراءات جديدة وحاسمة لتدارك اختناق البحر الأبيض المتوسط بالملوثات، فشكلت لجان دولية وعقدت مؤتمرات عالمية، كان أولها الاجتماع الذي دعت اليه منظمة الأمم المتحدة في استوكهولم مع مطلع السبعينات انبثق عنه " برنامج الأمم المتحدة للبيئة" .

وبناء على البرنامج المحدد، التقت ١٧ دولة متوسطية في برشلونة في العام ١٩٧٥، واتفقت على العمل معا لتنظيف البحر، وكان الأمر حينئذ بمثابة البداية. وهذه المرحلة الأولى من البرنامج بدءا من العام ١٩٧٦ حتى العام ١٩٨٠، تم خلالها وضع أجهزة معينة لمراقبة نوعية مياه البحر وفحصها، اضافة الى مراقبة



الرواسب والكائنات البحرية. وفي المرحلة الثانية وقعت الدول المطلة على البحر الأبيض المتوسط على بروتوكولين: الأول يعني بالتلوث الناتج عن مصادر برية، أي التلوث الناجم عن مياه المجاري وفضلات المصانع والمواد الكيميائية الزراعية. والثاني يهتم بانشاء مناطق محمية خاصة ببعض الحيوانات والنباتات المهددة بالانقراض، لأن مشكلة تلوث المياه الساحلية في حوض البحر الأبيض المتوسط الشرقي والغربي يدعو الى الاعتقاد أن رموز الحياة تحت الماء لن يكتب لها عمر طويل في المستقبل.

وكشف تقرير نشر مؤخرا أعده أربع من دول البحر الأبيض المتوسط (أسبانيا، فرنسا، ايطاليا، واليونان) أن هنالك شاطئا من بين أربعة شواطىء غير صالح للاستحمام من شدة تلوث المياه، كما أن الأنهار الكبرى (مثل الرون والبو) تلقي في البحر كميات من المنتجات الكيميائية التي تسمم الثروة الحيوانية البحرية.

وقد أدى التلوث والاستغلال المكثف الى تخفيض موارد الصيد ومنتجاته بنسبة ٨٠٪ أحيانا بحيث أصبح حوض البحر الأبيض المتوسط مستوردا للأسماك.

ويقول السيد تيري بودون، رئيس قسم البيئة بالبنك الدولي لمناطق أوروبا والشرق الأوسط وشمال أفريقيا: " لقد حددنا أربعة برامج أعطيناها الأولوية وهي:

أولا: ادارة المياه، سواء كان ذلك يتعلق بالكمية أو حتى بالنوعية.

ثانيا: ادارة النفايات السامة.

ثالثا: التلوث البحري.

رابعا: اعداد الساحل حيث توجد الكثافات السكانية.

كما حذرت نشرة البنك الدولي ومصرف الاستثمار الأوروبي من عواقب تلوث البحر المتوسط وسواحله، ووجهت تحذيرها الى سكان

١٨ دولة في حوض البحر الأبيض المتوسط وحكوماتها وهيئاتها المشتركة في شأن مصير مياه البحر والمياه العذبة وبيئة مناطقها الساحلية وقدراتها الزراعية، وبصورة عامة قدرتها على النمو العام مع حلول القرن المقبل.

ومن جهتها، أعدت جامعة الدول العربية مشروعا بين دولها أقر في اجتماع وزراء البيئة العرب في تونس عام ١٩٨٦ يهدف الى العناية بالشواطىء المتوسطية العربية، ويقوم على مساعدة هيئات ومنظمات دولية متخصصة، من بينها منظمة الأغذية والزراعة وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة. وأيضا في اجتماع ثان في قبرص عام ١٩٩٠ حدد اطار العمل المشترك بين المجموعة الأوروبية ودول البحر الأبيض المتوسط لحماية البيئة، مشددين على ضرورة الانتقال من الخطوات النظرية الى الخطوات العملية، وتمويل المشاريع البيئية من قبل المصارف، ومعالجة مياه الصرف في ١٠٠ مدينة ساحلية، على أن تساهم المجموعة الأوروبية في اقامة ٢٥ مشروعا لمعالجة مياه الصرف في ٢٥ مدينة، اضافة الى اعادة تكوين الغطاء النباتي وادارة النفايات الخطرة.

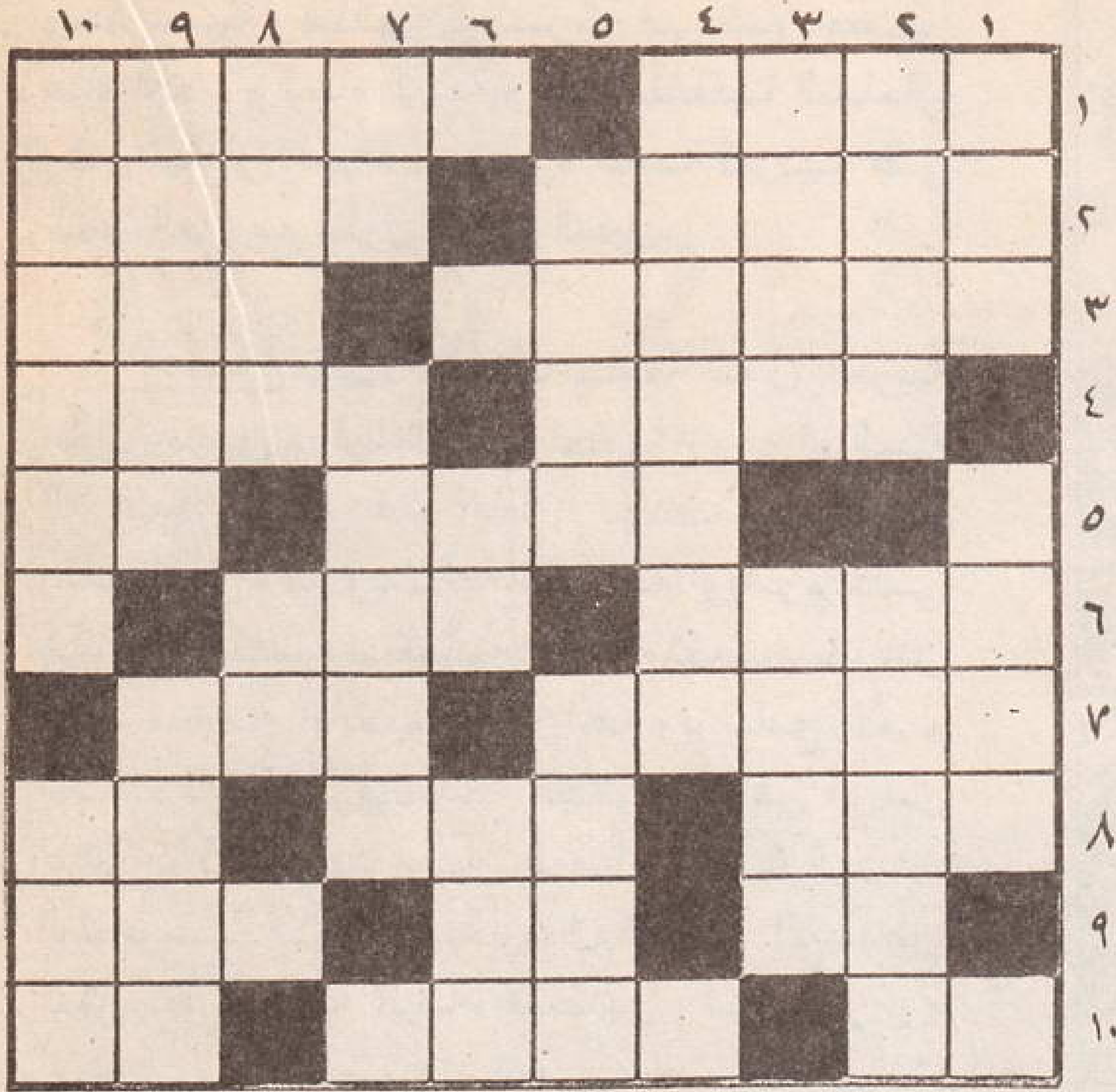
كلمة أخيرة: مستقبل البيئة والحياة في



شكل عام في منطقة دول البحر الأبيض المتوسط، التي لم تتأثر تاريخيا لا بالهجرات ولا بحركة التجارة الكثيفة، يتوقف على قرار الانسان وحده!

عن "أخبار النفط والصناعة"

كلمات متقاطعة



أفقيا:

١) صحيح – جمع كأس

٢) فاقد العقل – اسم علم مذكر

٣) ساعدها – بدر

٤) مدار – ناصية

٥) الهواء العاصف – حرف تنبيه

٦) ضرب العملة – برق

٧) يكاد يسقط في مشيته – فارق

٨) داء يصيب الصدر – قبر – حرف جرّ

٩) أعط – بحر – وجع

١٠) أداة نفي ونهي – ازدرد – مرتفع من الأرض

عموديا:

١) أصغى – شراب الفاكهة

٢) مقود الفرس – دوّنها

٣) يصرخ بلوعة – فرار

٤) شراب فيه صحة وعافية

٥) نسبة الى نهر – مادة أساسية للنمو

٦) أداة تعريف – صغير النعجة

٧) راحة اليد – اسم علم بمعنى مشكور

٨) منتصب – حسب

٩) أخرب وأهدم – فعلت

١٠) رايتان – نسأم

الحل صفحة ٢٦

هل تعلم ؟

أن للبقدونس منافع عديدة؟ فقد أثبت الأطباء فوائده في تغذية الجسم، والعمل على تنقية الكلي من الرواسب، وخفض نسبة الكولسترول في الدم.

موطن البقدونس الأصلي هو سردينيا وبلدان حوض البحر الأبيض المتوسط. هو نبات عشبي، أوراقه خضراء ناعمة، يحتوي على فيتامين أ و ج ومجموعة من الأملاح المعدنية.



سوبرمان

البطل الجبار























من هؤلاء الرجال الذين يملكون هذه القوة المدهشة ؟ إنهم المجرمون المعروفون بـ"الأربعة الكبار" ..

أصبحت السرقة أمراً سهلاً مادمت أملك يديّ "سوبرمان" !

وأنا عندي رئتان جبارتان !!

أذناي جبّارتان وبوسعي أن أسمع من مكان بعيد !

بواسطة عينيّ "سوبرمان" فأنا أملك النظر التلسكوبي وأشعة وحرارة النظر !!


بعد مغادرة اللصوص، حضر "الوطواط"...
إقتحم المستودع أربع لصوص أحدهما له حرارة النظر، والآخر كان قويًا كـ"سوبرمان"!!


حالما سمع البطلان القصة...
كما توقعت يا "وطواط"... لقد حصل اللصوص على أجزاء جثة "سوبرمان" بعد موته!!
نعم... "صلاح" هو المسؤول عن هذه العمليات!


بعد ذلك في كهف "الوطواط"...
هذه سجلات اللصوص الأربعة يا "زكور"! منذ سنة اختفوا في نفس الوقت!!
دان الكبير


حافظ الغرب

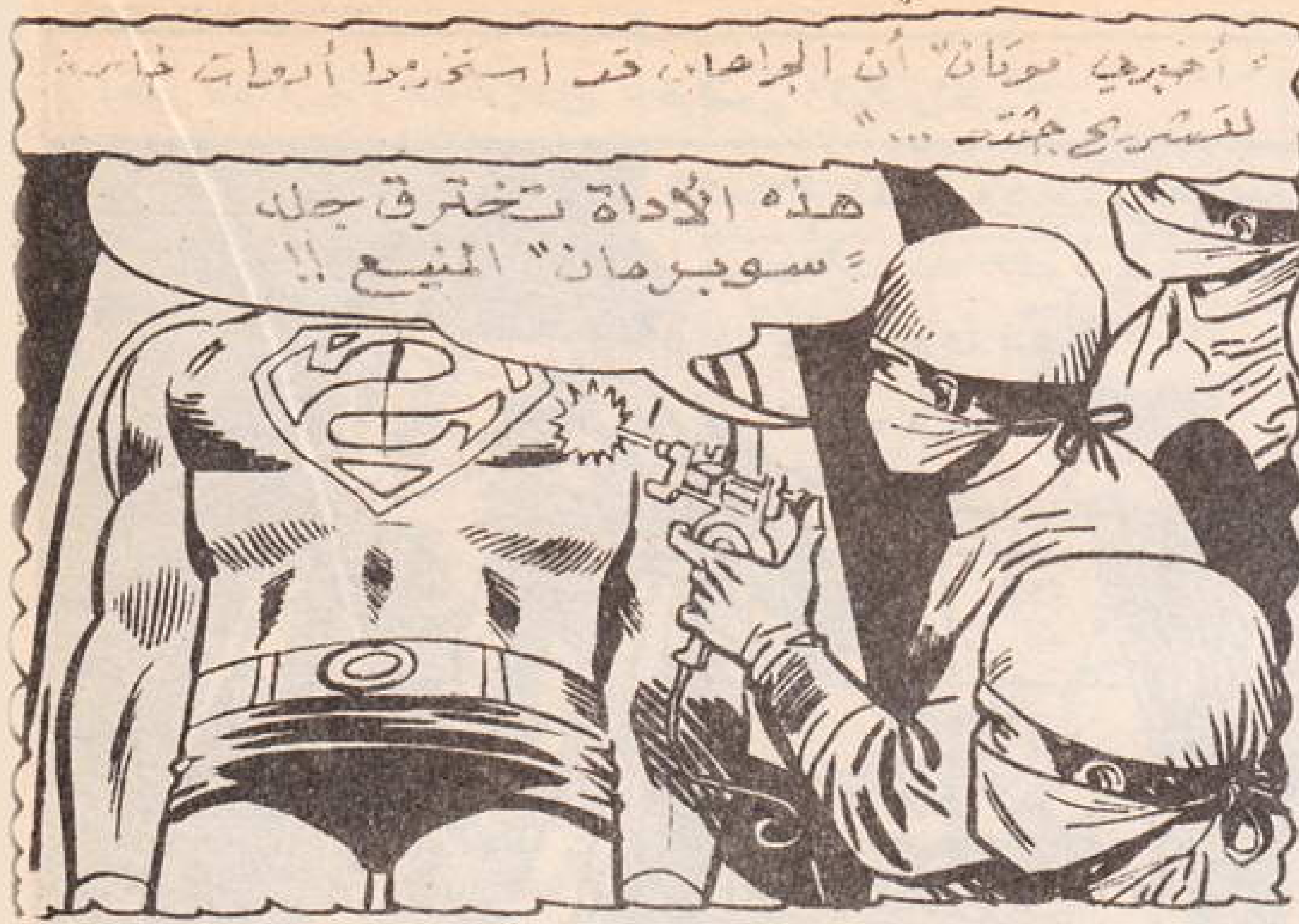

الدماغ


من مدة قصيرة أعدم أربع زعماء للعصابات، فاستولى على المناصب زعماء آخرون لهم شخصيات سرّية!!


وبعد ذلك. قاموا بالأعمال الإجرامية في كل مكان!!
من منهم له قلب "سوبرمان" يا ترى؟


الجواب: القلب مازال في حوزة الرجل الذي سرق الأجزاء... إنه "صلاح"...
هذا هو أعظم تذكاراتي، قلب "سوبرمان" المصفّح... منذ أسابيع كنت حزينًا لأنني لم أكن أنا القاتل!


فعرض عليّ فكرة ..."
سمعت أن عيني ويديّ وأذني وقلب "سوبرمان" قد أزيلت ... وقد أوصى "سوبرمان" بزرعها في شخص يستحق ذلك!
أخبرني أين هي ... كي أسرقها وأبيعها للمجرمين الأغنياء!!

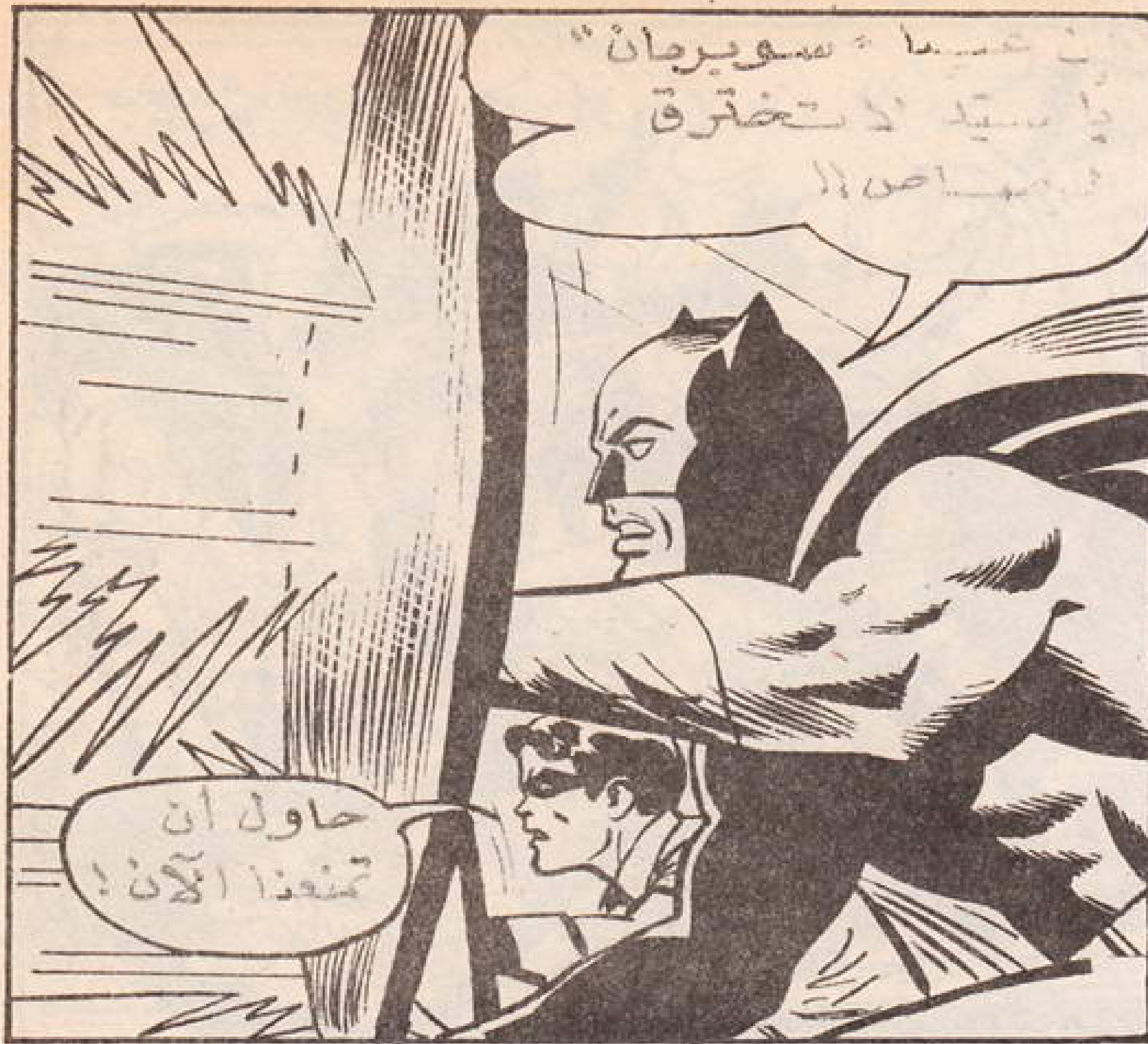

هذه الأداة تخترق جلد "سوبرمان" المنيع!!


بعد قليل بلغ "الوطواط" خبر حادث طارئة في ساحة السكة الحديدية ...
هذا أحد أعمال "الأربعة الكبار" التخريبية يا "زكور"!
ليتنا نصل قبل فوات الأوان!


هناك اللص وحده ... سرقة حمولة الراديوم وهو مجرّد من السلاح!
هل نسيت قواه الجبارة يا "زكور"؟

إنحنِ ... بدأ يستخدم حرارة نظره!!
ياي!! إذا لمستنا الحرارة سنحترق!!

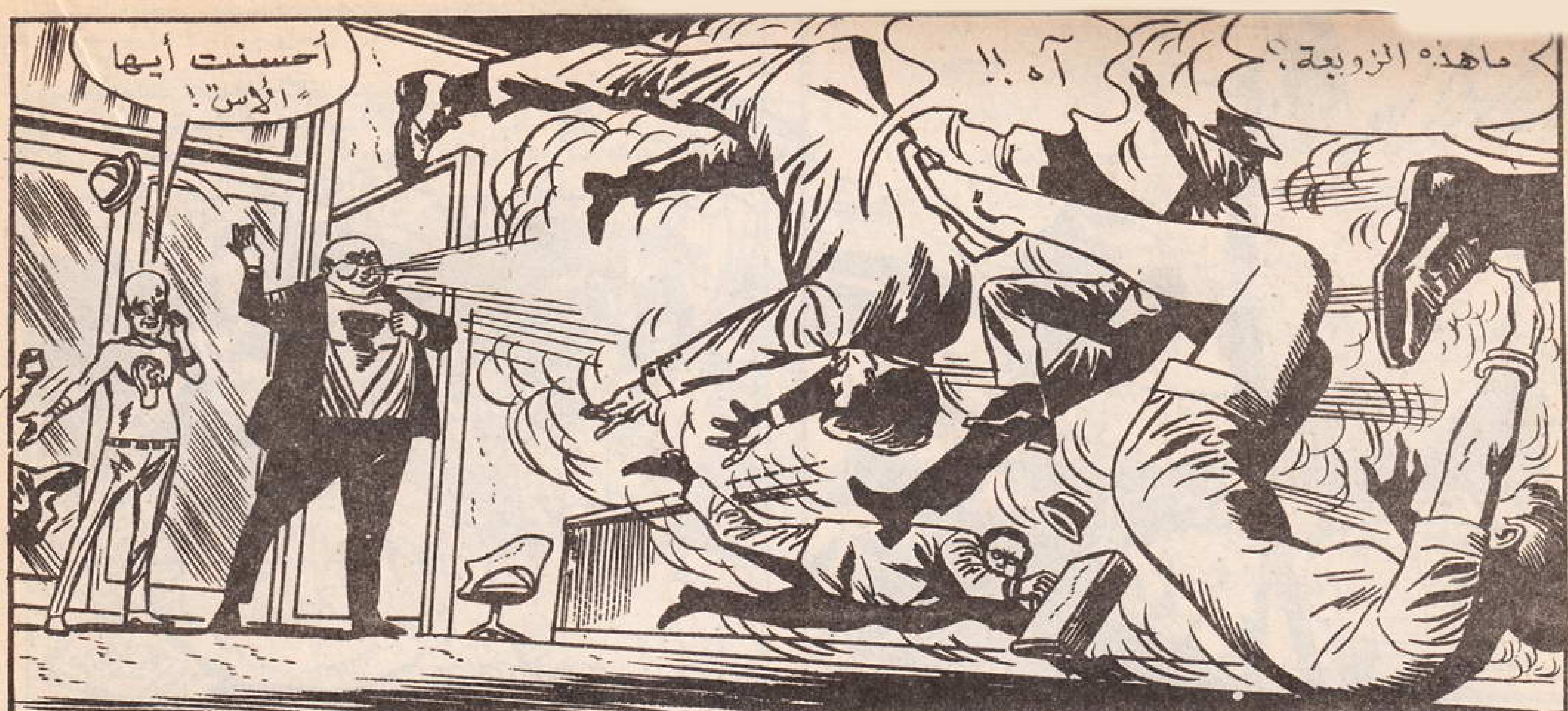

الوطواط" ... كبسولتين ...
وقذفاها على الأرض ...
نجمد هذه الكرة
الرصاصية السائلة
نصبح ...
فكرتك مدهشة !!


سوبرمان"
لا تخترق
حاول أن
تمنعنا الآن !


هه ؟ لا أستطيع
منعهما ، لذلك
سأشعل نارًا في
هذا المبنى كي أصرف
أنظارهما !!


فر ذلك
الحقير
يا وطواط !
دعه وشأنه الآن ،
يجب أن ننقذ سكان
هذا المبنى !


في اليوم
التالي ...
بلغني أن
البنك مليء
بالمال اليوم !
لنبدل
ثيابنا
ونبدأ
بالعمل !


ماهذه الزوبعة؟
آه !!
أحسنت أيها الآس !


عندما توجه الشريران نحو الخزنة ...
آخ !!
آه !!
فقد الحارسان وعيهما... سأشرع بالعمل !

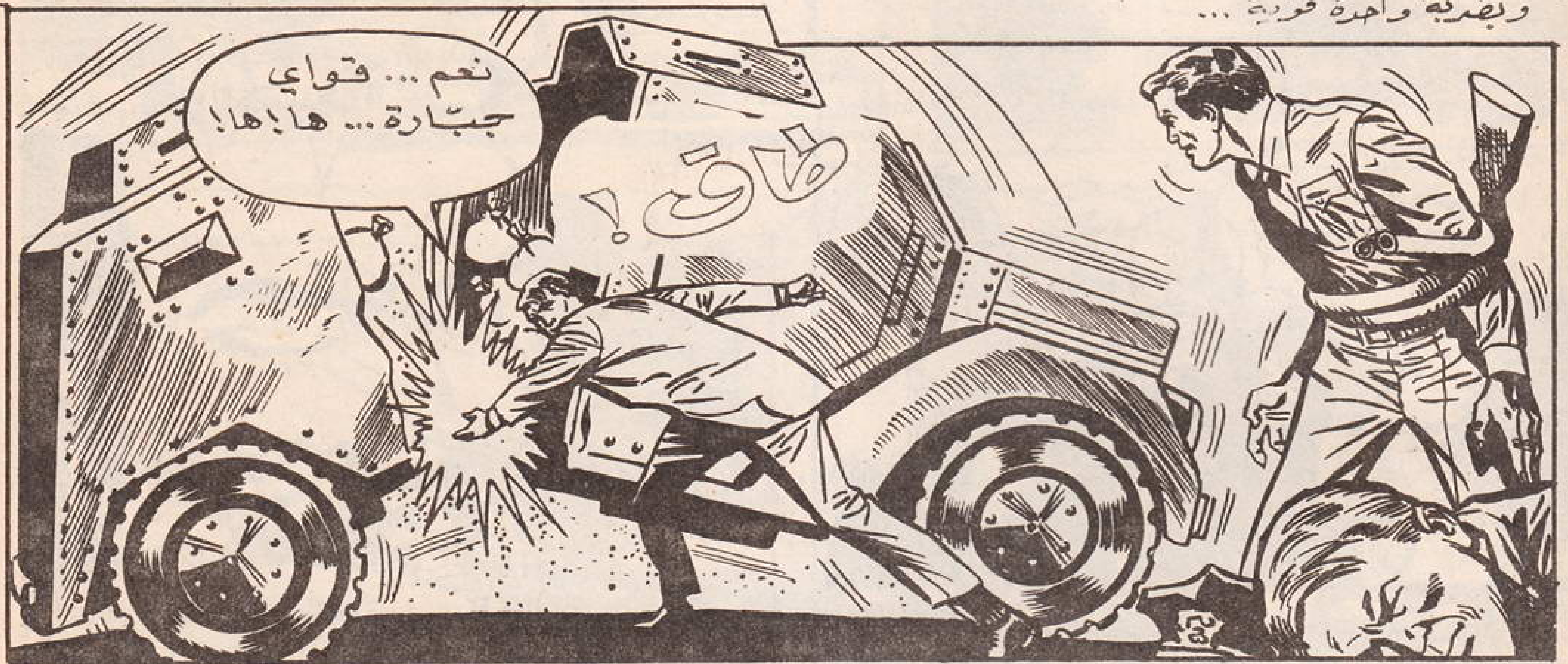

سأستمع بواسطة سمعي الجبار إلى طقطقة الجهاز كي أفهم طريقة فتحه !!
وإذا حاولوا القبض علينا أثناء الفرار، سأستعين بنفخاتي الجبارة !


في مكان آخر في نفس النهار مرت مصفحة خارج البلدة ...
اضغط على الفرامل !
لنحذر... إننا نحمل أموالاً كثيرة، وقد تكون هذه خدعة !!


مابالك يا سيدي؟
آه... ضربني ثم فر !!


ثم...
هه؟
أنت وحدك الضحية!


قبل أن يستطيع الحارس أن يدافع عن نفسه...
إنني أشدك بالبندقية كما كان يفعل "سوبرمان"!
قواك عجيبة!


وبضربة واحدة قوية...
نعم... قواي جبارة... ها! ها!
طاق!


في تلك الليلة... في كهف "الوطواط"...
تصور، لقد ارتكب "الأربعة الكبار" عمليتين أثناء انشغالنا بالحريق!
لو كان "سوبرمان" بيننا لما استطاعوا القيام بأعمالهم!


ولكنه ذهب... فليس من يساعدنا بالقبض عليهم!
صدقت، ولكن إذا صمدنا إلى "الساعة المعينة" ربما نجحنا!!
ماذا يقصد؟ وما هي "الساعة المعينة"؟







اقرأ في الملحق رقم ١٥٩



الحل:

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	س	ل	ي	م		أ	ك	و	ا	ب
٢	م	ج	ن	و	ن		ف	ا	ر	ي
٣	ع	ا	ر	ن	ه	ا		ق	م	ر
٤		م	ع	و	ر		م	ف	ر	ن
٥	ع			ر	ي	ا	ع		ه	ا
٦	ص	ك	ه	ا		ل	م	ع		ن
٧	ي	ت	ر	ن	ع		و	د	ع	
٨	ر	ب	و		ل	ع	د		م	ن
٩		ه	ب		ي	م			ل	م
١٠	ل	ا		ي	ب	ل	ع		ت	ل



الإنذار الرهيب

الجزء الثاني



وبفرح بدأ "صلاح" بعدّ النقد الذي دفعه له "الأربعة الكبار"...

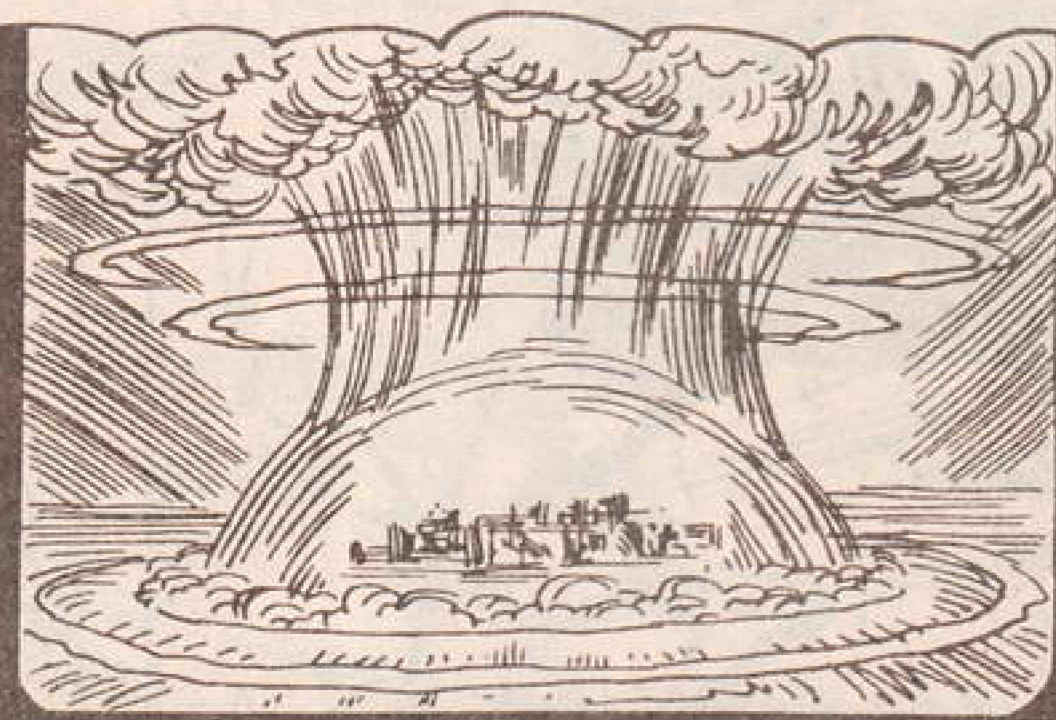




"أولاً سأصنع آلة لجريمة القرن العظمى..."

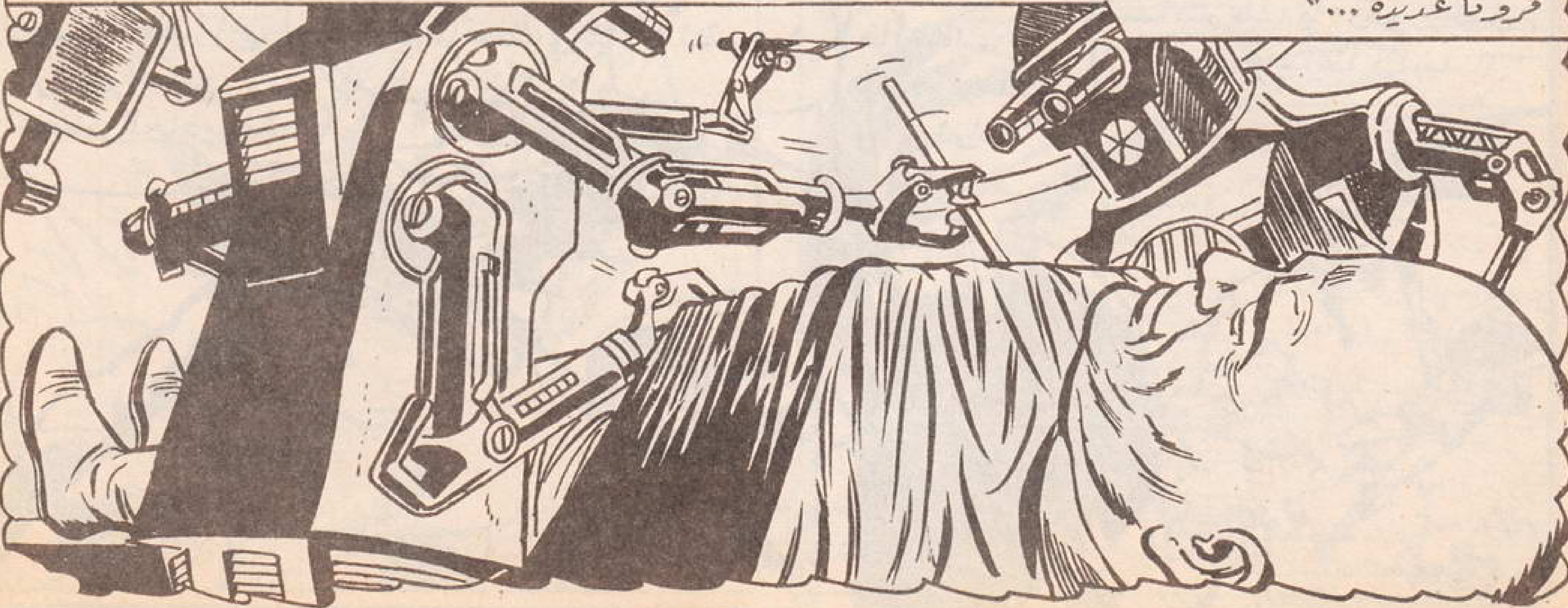








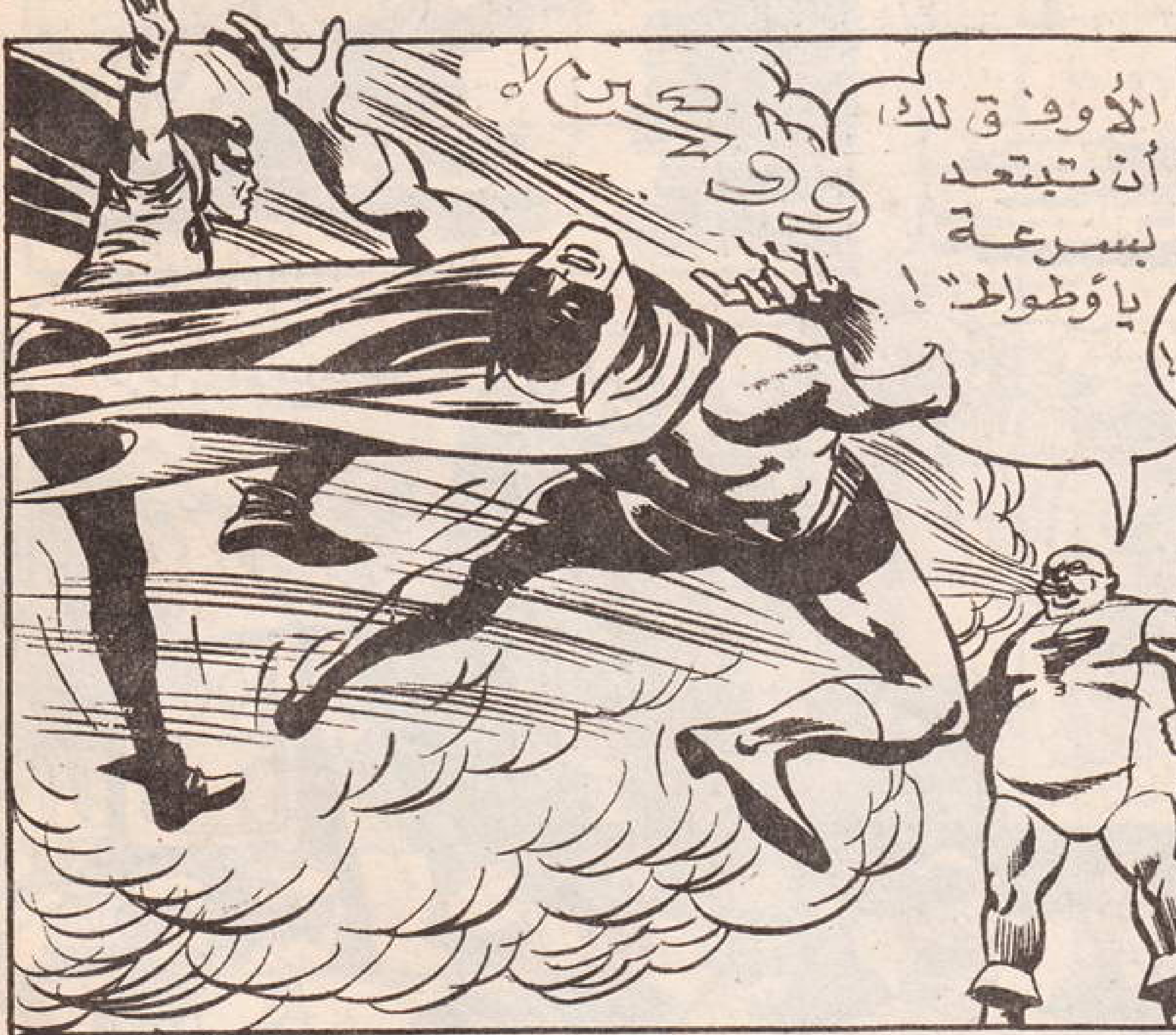
"وأخيراً سأصنع جراحين آليين ليتقلوا قلب "سوبرمان" ويزرعوه في صدري، فأستطيع أن أعيش قروناً عديدة..."




سيكون "الأربعة الكبار" عملائي، وإذا رفضوا ذلك ... بـ"الكريبتونيت" الأخضر!


بعد يومين، بينما كان "الوطواط" و"زكور" يبحثان عن "الأربعة الكبار"...
انظر إلى الأشجار المنحنية من هبوب الريح!!
لا يا "زكور"... هذا عمل "الأس"!


بعد لحظة...
ألم أقل لك أنني سمعت أصواتهم... لماذا نفخت بقوة؟
ماذا يقلقك؟ سترى ماذا سأفعل!


الأوفق لك أن تبتعد بسرعة يا "وطواط"!


وعندما كفّ "الأس" عن النفخ لم يسقط "الوطواط" بل بقي طائراً...
لحسن الحظ أنني أرتدي الحزام المضاد للجاذبية!!
أسرع وامسك بيدي يا "زكور"!
بالطبع!


رجع بعد ذلك "الوطواط" ورفيقه ليواجها العدو...
ما أغباك، لماذا رجعت يا "وطواط"؟
سأتركك يا "زكور" قبل أن ينفخ علينا ثانية!!


... سأنفخ هذه المرة عليك بقوة يا رفيقي!


أتمنى لك رحلة سعيدة يا غبي!
إذا لم أحتفظ بتوازني سأهلك!

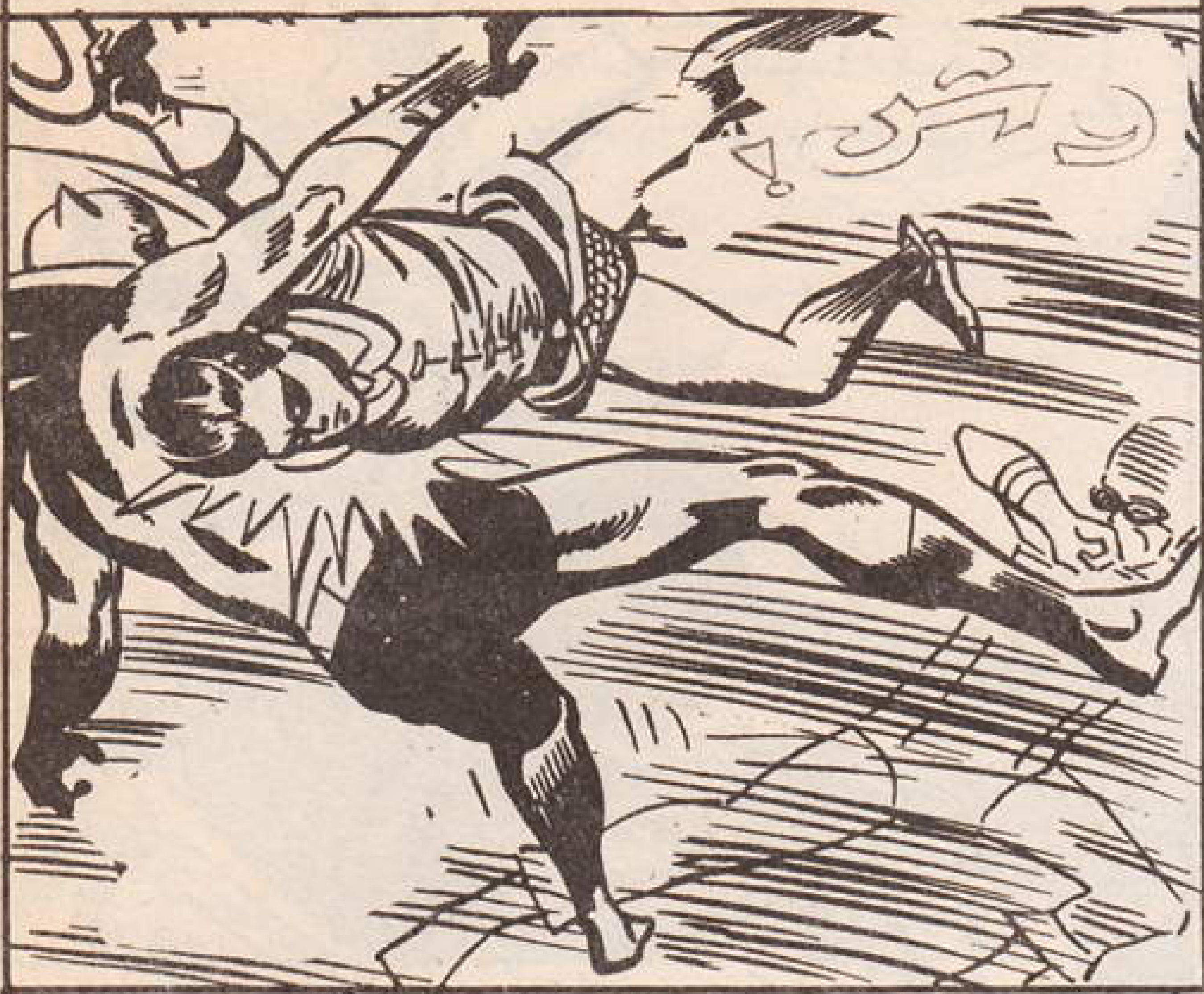

في تلك اللحظة...
بالرغم من رئتي "الأس" الجبّارتين، فهو يجب أن يستنشق قبل أن يزفر!!
وفي تلك الثانية سأقوم بمهمّتي!


هذه ضربة تكفي لتفقدك وعيك يا شرير!
آه!!


وفي أثناء ذلك استطاع "الوطواط" بما له من قدرة رياضية أن يدير نفسه ثم...
آه... هذه الحركات تتعبني ولكن حالما أسيطر على نفسي!
... سأتمكّن من أن...


... أهبط على ذلك الحقير!
سمعك الجبّار لن يجديك نفعاً أيها المجرم!


إلى السجن، ربما
أن تلهو بالاستماع
الى الأصوات البعيدة!


ولكن فجأة ... هبت ريح وحملت الفتى المدهش ...


ظن هذا الغبي أنه قد استطاع منعي عن النفخ! ها!!
لنفرّ يا "أس"... قبل أن يهاجمونا ثانية!!


في تلك الليلة ... استراح "الوطواط" و"زكور" بعد معالجة رضوضهما المختلفة...
ما الذي يؤكد لك وقوع "الساعة المعينة"... إنها نظرية لا أكثر!
صدقت يا "خالد"، ولكن علينا أن نحاول!


ولهذا السبب بلّغت الخبر لجميع محطات الراديو والتلفزيون، على الأربعة الكبار يستمعون له!!


في الساعة الحادية عشرة... على شاشة التلفزيون...
... "الوطواط" واثق من سلاحه الخفي إلى حدّ بعيد، حتى أنه يتحدّى "الأربعة الكبار" لمواجهته غداً في بلدة الحدود!
مدهش... سنقتل "الوطواط"!

في اليوم التالي... ذهب "الوطواط" ورفيقه إلى المكان المذكور...



وبرمشة عين...
أرنا سلاحك السرّي يا "وطواط" !!
هه ؟
ما أصلب قبضته !

أرقص يا "زكور" "رقصة النار" !
آخ... ليت "الوطواط" يختار لنا مكاناً أفضل من هذا !!

كذب "الوطواط" فهو لا يملك أي سلاح !
نعم... إنها خدعة كي يلقي الذعر في قلوبنا
طاخ !



نجاه...

آه... فقدت نظري!

وأنا لا أستطيع أن أتنفّس (يختنق)...

آه... أنا أطرش!!

شلّت يداي... ولا أستطيع أن أحرّكهما!!

وبسرعة جاء "الوطواط" ببعض المعدات من سيارته...

جاءت "الساعة"... رفضت أجسادهم الأعضاء المزروعة!!

سيموت إذا لم أضخّ الأوكسجين إلى رئتيه!!

آه!!

هه؟ مضخّة الأوكسجين بدأت تذوب!

لا تتعب نفسك يا "وطراط"... لا بل حاول أن تنجو بنفسك!!







في تلك اللحظة...








انسحبت مرة ثانية... ولكن أخبرني من الذي لعب دور "سوبرمان"؟
إنها دمية خاصة!!
"طرت إلى "كريبتون" الجديدة الكوكب الاصطناعي الذي كوّناه أنا و"الحناد الجبارة" للحصول على الدمية..."
هذا الكوكب صورة شبه الأصل لكوكبي "كريبتون"، ولكنه خالٍ من السكان!!


"وحالما نزلت الكوكب قابلني "نجيب" و"لارا" الدميتان... إن سكان "كريبتون" الجديدة كلّهم دمى لا حياة فيهم..."
أنظري يا "لارا"! جاء "سعيد" لزيارتنا!!
ما أسعدني برؤيتك يا سعيد
مرحبًا!!
صنعت هذه الدّمى لتتحرّك وتتكلم مثل والديّ الحقيقيّين!


جئت لآخذ "نيمل" كي يساعدني في مهمة!
سأتصل به بواسطة الهاتف!!
بعد قليل، كنت أتحادث مع "نيمل" شقيق والدي!..."
أنا بحاجة إليك يا عمّي "نيمل"، لأنك تشبهني تماماً!!
سأذهب معك يا "سعيد"!

١٩٩٥/٤/١٢





قسيمة ركن التعارف لمجلة

سوبرمان

البطل الجبار

الإسم ______________________ السن ______

العنوان ______________________

____

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية ______________________

____



سق بحذر
تسلم

الحياة التي تنقذ
قد تكون حياتك